

الرفيق العربي يستقبل وفد الشيعة الاثني عشرية
مصدق - سقا - استقبل الرفيق العربي وفد الشيعة الاثني عشرية...

القيادان القومية والقطرية تتلقين
الزبد من برقيات التأييد
دمشق - سقا - ٤ - تلاقى القيادان القومية والقطرية لحزب...

استقبال رسمي وشعبي حاشد للرئيس الأسد في طرابلس

لقاء حمدي لقادة الصوم في مقر الرئيس الأسد
وزراء الخارجية ينهون اجتماعاتهم بموقف موحد
المؤتمر الرابع لقمة جبهة التصدي يبدأ أعماله اليوم



برقية جوابية للرئيس الأسد من المحامي
استعرض الأمم المتحدة لانهاء سيطرة الامبريالية

دمشق - سقا - تلقى السيد الرئيس حافظ الأسد من ساحة
الامام اية الله الخميني برقية جوابية...

والصدي الذي في المقر ان يدا
أعماله اليوم... والسياسة السامية والنفوذ من مساه...

الرئيس الأسد يتلقى
برقية من الرئيس اسحاق
دمشق - سقا - تلقى السيد الرئيس حافظ الأسد برقية من الرئيس...

الرفيق التونسي
السفير التونسي
دمشق - سقا - استقبل الرفيق السيد زهير مشاركة الابن القطري...

تحت رعاية القائد الأسد
المؤتمر العام الثالث لجمعية الثورة

دمشق - سقا - ينتهي في الثاني
والعشرين من الشهر الجاري تحت
رعاية الرفيق القائد حافظ الأسد...

مهمة المؤامرة تصفية قضية فلسطين
جبهة الصوم ستوجه الجماهير العربية نحو الرؤية الواضحة لتقبلها

جبهة الصوم جاهد لرفع العمل العربي
في اتجاه افضل وان جبهة رئيسا
سويحه الى العمل الجماعي العربي...

الشيخ السيد عبد الحليم خدام نائب
رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية
ان سورية يحكم التزامها السياسي...

الجماهير الفلسطينية تحتفل بذكرى تأسيس الحزب
قوى الصوم مستقطرة رهائن الأعداء

دمشق - سقا - اقام فرع فلسطين
للتنظيم الفلسطيني الوحيد لحزب البعث
العربي الاشتراكي بمناسبة الذكرى...

وزير الخارجية كوي
يقابل دمشق

دمشق - سقا - يقابل دمشق
وزير خارجية كوي السيد توماس مارتن
الترن وزير الدولة للشؤون الخارجية...

المخابرات الأمريكية تدخل في آخر لحظة
لنقاذ السارات من محاولة لاغتياله

واشنطن - القاهرة - وكالات -
فكرت مصادر وثيقة الصلة بالرئاسة
بركية في واشنطن اسم ان الطائرة...

تدوير يعود إلى دمشق
تم وضع الحلول لاستكمال تنفيذ
المشاريع المنفق عليها مع رومانيا

دمشق - سقا - عاد الى دمشق
بعد ظهر امس قاصدا من رومانيا
السيد عبد القادر ذقورة نائب...

الوفد الحزبي الجزائري
يزور سد القنات

القنات - سقا - قام وفد حزبي
جبهة التحرير الوطني الجزائري
برئاسة السيد منان جلال عضو...

المقال الاسبوعي
حرب المواقع
أم حرب المواقع

تبدو بعض الظواهر والحقائق بحاجة دائمة الى
التصحيح ، ذلك ان اصعب انماط السلوك السياسي
واخطرهما تتمثل في تلك التي يحكم مقدماتها قصر النظر...

بعضهم يقول على سبيل المثال : ان تبة صرخا على السلطة في سورية
ويذهب بهم التحليل مذهب شتى لتفسير ما يجري ، بعضهم الآخر على
سبيل المثال يحصر الحدث في إطار الاختلاف على أسلوب ما في العمل...

في البدء الكائن الذي اختاره هو سورية ، هذا صحيح ، ساحة
الحركة وميلاتها بالاختيار الأمريكي الإسرائيلي الرجعي هو سورية هذا
صحيح ، لكن لماذا سورية بالذات ؟ ولماذا في هذا الطرف بالذات ؟ فلماذا...

١ - فهي هدف نوعي متكامل لابد ان تقابل بهدف نوعي
متكامل ، والهدف بيننا وبينهم حقيقة الصراع ، يريدون
التجزئة والضياع ونريد الوحدة ، يريدون الانقسام ، ونريد السبب...

٢ - يستخدمون في حربهم علينا الآن خبرتهم في القهر ، ويستخدمون
مظاهر التاييد واللين ، ويستخدمون المسكر والفكر والسياسة ،
ويستخدمون فيما يستخدمون ثقلنا واخطائنا ، ومهنتنا بطيئة الحال...

حديث

الناس

عندما سكنوا المنطقة كانوا يواسون أنفسهم بالقول : بدوا خمس سنين ، ويتمتعون بمنطقة طرة ، ويضي المسام الأول والثاني والثالث ، تخشى السنين الخمس .. والحديث مازال ، بدوا خمس سنين ويتمتعون ..

وحسب سنين أخرى .. وما زالت تحتاج لخمس سنين .. هذه الخمس التي تأتي خلف بعضها ، تهريب من حياتنا ، ونحن ننتظر ، شارعا يتم تزفيتة ، أو حديقة تخضر أرضها ، أو بناء ينتهي شيدوه منه ، هي عمرنا .. الوقت .. ذلك المسافر من بين أبنائنا بلا حساب ..

المعمل يتأخر تشييده ..

الزمن الضائع

المزرعة تتأخر .. مشاريع استصلاح الأراضي تتأخر .. الموظف يتأخر .. الطبيب .. الدهان .. البلاط .. الخ ..

أما في أعمال التعاونيات السكنية ، وفي أعمال الترخيم البلدي .. فهنا الأصل فيها أن تتأخر .. ؟ وغالبا ما يكون تأخرها مرتبطا بتأخر الدولة أصلا بإيصال المواد إليها .. في ذهني وأنا أكتب لكم حديث ، مفاده أن إدارة مشروع تجميع قمار السككي قررت أن تصف نفقة جديدة على

أسعار المساكن ويقولون : مالفاتورة تعمل معكم مالفاتورة .. ولاتقبل منكس أي اتهام .. وأما لن أنتم ، ليس لاته لا علاقة لي بالشروع .. بل لاته ليس لسدي الوثائق .. بل سأسلم من مالفاتورة الزمن ... قالوا : سيوزعون المساكن في العام ١٩٧٨ ... وتحدثت حتى ١٩٧٩ ثم حتى ١٩٨٠ .. وهكذا ..

والآن أن أردت بيتك وكان جاهزا سلوكك أياه .. لكن بالأسف .. منطقة غير صالحة للسكن .. بدوا خمس سنين .. وأراهمكم .. بعد خمس سنوات بدوا خمس سنين .. فمن يتقدم لنسا مالفاتورة بالزمن الضائع ..

أسعد عود

المجلس الزراعي الأعلى يقرر:

التسعيير الجديدة لبعض المحاصيل الزراعية ومكافآت مجزية للتسويق السريع والتعاوني

دمشق - سنا - استأنف المجلس الزراعي الأعلى برئاسة السيد الدكتور عبد الرؤوف الكسم رئيس مجلس الوزراء اجتماعه في الساعة العاشرة من صباح أمس كاتبة البيت لسي تنفيذ السياسة الزراعية .

وقد استهدف البحث في هذا الاجتماع مشكلة السياسة الزراعية في ضوء قرارات المؤتمر القومي السابع لحزب والبيان الوزاري الذي أعطى المسئلة الزراعية أولوية أساسية وفي ضوء توجيهات السيد الرئيس حافظ الأسد التي ركزت على تحقيق تنميشية واسعة في القطاع الزراعي .

كما استهدف البحث تحقيق خطة وطنية على صعيد تشجيع التسعيير الزراعي بضمونه القانوني وحسب الأخوة التعاونيين على الاستفادة من التسهيلات في توفير إمدادات المواد الزراعية ومنهم أسعار مجزية وميزة لحاصلات المحاصيل الزراعية مع زيادة هذه الميزات للقطاع التعاوني وبصورة ترفع من التسعيير الكمال لجهودهم المبذولة من أجل زيادة الإنتاج بغية تحقيق تطلعات الشعب بالزيادة والتسويق السريع للمنتجات الزراعية وتأمين احتياجاته من المواد الغذائية .

هذا وقد ناقش المجلس في هذا الاجتماع موضوع تحديد أسعار

دمشق - سنا - استأنف المجلس الزراعي الأعلى برئاسة السيد الدكتور عبد الرؤوف الكسم رئيس مجلس الوزراء اجتماعه في الساعة العاشرة من صباح أمس كاتبة البيت لسي تنفيذ السياسة الزراعية .

وقد استهدف البحث في هذا الاجتماع مشكلة السياسة الزراعية في ضوء قرارات المؤتمر القومي السابع لحزب والبيان الوزاري الذي أعطى المسئلة الزراعية أولوية أساسية وفي ضوء توجيهات السيد الرئيس حافظ الأسد التي ركزت على تحقيق تنميشية واسعة في القطاع الزراعي .

كما استهدف البحث تحقيق خطة وطنية على صعيد تشجيع التسعيير الزراعي بضمونه القانوني وحسب الأخوة التعاونيين على الاستفادة من التسهيلات في توفير إمدادات المواد الزراعية ومنهم أسعار مجزية وميزة لحاصلات المحاصيل الزراعية مع زيادة هذه الميزات للقطاع التعاوني وبصورة ترفع من التسعيير الكمال لجهودهم المبذولة من أجل زيادة الإنتاج بغية تحقيق تطلعات الشعب بالزيادة والتسويق السريع للمنتجات الزراعية وتأمين احتياجاته من المواد الغذائية .

هذا وقد ناقش المجلس في هذا الاجتماع موضوع تحديد أسعار

أخبار قصيرة

استقبل الفريق محمد خير شاذلي الأمين القومي المساعد لحزب البعث العربي الاشتراكي في مقر السيد السيد سليمان مشور سفير جمهورية سوريا في دمشق لاستقباله في مقره وذلك بمناسبة انتهاء مهمته كسفير لبلاده في قطر .

استقبل السيد الدكتور يحيى الخليل وزير مد الفزرة في مكتبه السيد السيد اميلان مشور سفير جمهورية سوريا في دمشق لاستقباله في مقره وذلك بمناسبة انتهاء مهمته كسفير لبلاده في قطر .

استقبل السيد محمد عيسى وزير التوطين والتجارة الداخلية السيد سفير الهند في دمشق .

وقد تناول البحث في هذا اللقاء العلاقات بين البلدين في مجال التوطين والتجارة الداخلية .

استقبل السيد محمد عيسى وزير التوطين والتجارة الداخلية السيد سفير الهند في دمشق .

وقد تناول البحث في هذا اللقاء العلاقات بين البلدين في مجال التوطين والتجارة الداخلية .

استقبل السيد محمد عيسى وزير التوطين والتجارة الداخلية السيد سفير الهند في دمشق .

وقد تناول البحث في هذا اللقاء العلاقات بين البلدين في مجال التوطين والتجارة الداخلية .

طوره



وكلام

مناقشات المجلس الزراعي الأعلى

الزراعيين كما يحقق ذلك خطة متقدمة على صعيد تشجيع التسعيير الزراعي بضمونه القانوني وحسب الأخوة التعاونيين على الاستفادة من التسهيلات في توفير إمدادات المواد الزراعية ومنهم أسعار مجزية وميزة لحاصلات المحاصيل الزراعية مع زيادة هذه الميزات للقطاع التعاوني وبصورة ترفع من التسعيير الكمال لجهودهم المبذولة من أجل زيادة الإنتاج بغية تحقيق تطلعات الشعب بالزيادة والتسويق السريع للمنتجات الزراعية وتأمين احتياجاته من المواد الغذائية .

المنظومات الشعبية

زيادة لاجور مبال القطاع الخاص في مهنة الصابون وذلك من خلال اللقائات المشتركة مع أصحاب المصانع .

وقد عقد صباح أمس مكتب الثقافة لاجتماعا عاما لعضاء اللجان الثقافية لبحث وتنسيق العمل المشترك بين اللجان العاملة في مختلف المناطق .

استقبل السيد محمد عيسى وزير التوطين والتجارة الداخلية السيد سفير الهند في دمشق .

وقد تناول البحث في هذا اللقاء العلاقات بين البلدين في مجال التوطين والتجارة الداخلية .

المحاصيل الرئيسية للتسويق الزراعي

لوسم عام ١٩٨٠ غفر المجلس الأسعار التالية :

١ - القمح المحلي من الدرجة الأولى : ٨٠٠ - ليرة سورية للفطن الواحد

٢ - القمح المحلي من الدرجة الثانية : ٧٥٠ - ليرة سورية للفطن الواحد

٣ - القمح المحلي من الدرجة الثالثة : ٧٠٠ - ليرة سورية للفطن الواحد

٤ - القمح المحلي من الدرجة الرابعة : ٦٥٠ - ليرة سورية للفطن الواحد

٥ - القمح المحلي من الدرجة الخامسة : ٦٠٠ - ليرة سورية للفطن الواحد

٦ - القمح المحلي من الدرجة السادسة : ٥٥٠ - ليرة سورية للفطن الواحد

دورة للمدراء للوحدات الصناعية

دمشق - سنا - تقيم وزارة الصناعة في مركز تطوير الإدارة والتدريب دورة للمدراء العاملين للوحدات الصناعية ومدراء الإدارات فيها .

وتبدأ الدورة يوم السبت ١٩ - نيسان الجاري ولتدوم عشرة أيام وتهدف إلى تدريب المدراء على أحدث أساليب الإدارة في وحداتهم الصناعية والشركات التابعة لها ووضع المصنع بكفاءة عالية .

وسيخاطب في الدورة خبراء من الأمم المتحدة ، كما ستقام بعدها دورة خاصة بمدراء الوحدات الصناعية .

دمشق - سنا - تقيم وزارة الصناعة في مركز تطوير الإدارة والتدريب دورة للمدراء العاملين للوحدات الصناعية ومدراء الإدارات فيها .

ندوة عالمية للطيران المدني في دمشق

موضوع الندوة التكنولوجي في صناعة الطيران المدني والفرق على المواطنين فيه ومن القضايا الهامة الأخرى :

١ - وضع مكتب تقنية عمل المواد الكيماوية ببرنامج لتدريب لطلاب في المجال والتقنية

٢ - وضع مكتب تقنية عمل المواد الكيماوية ببرنامج لتدريب لطلاب في المجال والتقنية

٣ - وضع مكتب تقنية عمل المواد الكيماوية ببرنامج لتدريب لطلاب في المجال والتقنية

تأريخ مشروع فرن وتوضيب الخضار في حصة بكلفة سبعة ملايين ل.س

محافظ دمشق يتفقد بعض قرى المحافظة

دمشق - الثورة

جمعية انتاجية قدمت العطاء ومهددة بالاعلاق اصحاب الرزن والسرف في سهل الالبان يكاربقي على تجربة

دمشق - لسي كركوتلي

على حد تعبير السيد علي فريد رئيس المكتب التنفيذي للجمعية

معرضة تعريض الرقة

دمشق - سنا - صدر مرسوم

دمشق - الثورة

رأي

جبهة الصمود والتصدي
ومطلب الاستراتيجية الشاملة

تتعلق القامة الزاجية للصمود
والصمتي في وقت يلت فيه
حثة البحر الابريسي الصهيوني
الرجسي درجة بالغة الخطوة
واسمح للمريض على متن
طريق حرم خامة بدخيلة
حاكم مصر ومجتمعات كارتز ودين
وفسادات الخيرة في محاولة
لتجسير الصراعات العنيفة بالاعطاء
الوطني كجزء من مؤامرة كاسميا
جديدة
في هذه الظروف فسان
المراقبين السبيلين لا يسبقون
مع حسابهم أبدا حيلة الجير
العلاقات الابريكية - الابريكية
والنشاط الزايف بذلك من جانب
الاعطال الضمنية والمكشورة
في الولايات المتحدة - ويتعبرون
ان من الصهيوني التسلبي على ان
وخشعن لا تروي التسلبي في الوقت
الراهن من حيثها الموقوتة الا
قائمة العربية - بل على التلغين
من ذلك ان والاشغل لا تستغل
تجبر الاعطال مع ابرن لتكش
وجودها العسكري منذ التطوير
الصاحبة مشكلة بذلك تهديد
الاعطال العربية وخاصة تعجير
الصراعات الخالية مما يؤكد
لجبهة الصمود والصمتي ان
التمساق من طرف اعطال هذا الجبهة
من التلغف قد الصلقت للفرقة
لكي يصح الصراع الفرنسي
الصهيوني لغية من الدرجة
الثانية حتى يسنى لقامة سلام
الطويلة الابريكية .

الحركة الطلابية العربية في بريطانيا وايرلندا تدين المهجمة الامبريالية والصهيونية على المقطر العربي السوري

قدن - إسرائيل سنا - ادانت
الطليبة العربية في برطانيا
ايديا الامرات التي يتبرع لها
تقتصر المرسى السوري وطلبت يزيد
ن التضامن مع سورية لاجهاض
هجمة الجرافية الصهيونية .

جاء ذلك في بين صدر عنا امس
في عشرة اتصالات طليبة عربية نسي
وطليبا وايرانا حيث الاتصالات
العربية في الرقة البيطولية
نسى بقها الطر العربي السوري
وجعل الامرات الاجريالولصهيونية
تي تسهل القتل ن سود سورية
صحيحا لهذه الامرات .

وقال البيان ان افعال التخريب
والاجرام التي تشهدها سورية العربية
في هذا الوقت بقلتا لا ياتي مساندة
بل انه الصلاح الاخر في يد
الصهيونية والجرافية بعد فشل كل
المحاولات لترجيع ثوى القسورة
العربية في مقديها سورية العربية .

واضاف البيان قائلا : ان هذا
الاسبوب ياتي بعد فشل كل المخططات
الرابية لاجهاض القسورة
القسايسية وتذكى عرى الوصافة
الوطنية في لبنان .

واتكف البيان وتوف قوى الثورة
والثمة في الوطن العربي لى
جانب سورية والى جانب الشعب
العربي في حر وصاد القسورة
القسايسية .

مجلس التحرير لا ينبغي يكبد القوات الاشتراكية
مضار وخسائر المعدات والذرواح

دمشق - سلتنا - أحبط جيش
 التحرير الآثري هجومين قام بهما
 جيش الاحتلال الآثري تلك الحصار
 من حن المرفعات في نهاية السبعين
 للمسي .
 ولتكر الوكالة الآثريه للأنباء
 من أن تكتلن جندي وغابجا فتوا
 عيسى دارت بالقرب من مدينة - عيلا
 عريدي - واستمرت تسع ساعات .
 بها جرح عدد آخر من أفراد القوة
 ضليح الاحمر الفولي - يطلب
 مساعدات دولية لتنظيف نفاقها
 في لبنان

الخارجية الفيتنامية تصدر بياناً
تندد فيه بالتدخل الصهيوني بحوض لسان

الصلب الأحمر الدولي - يطلب
مساعدين دولية لتنظيف نفاياته
في لبنان
عمان - مراسل سانا - تلقت
الجهة الوطنية للهلال الأحمر الأردني
فداء دوليا من رئاسة اللجنة الدولية
الصلب الأحمر في جنيف ضمن
نداء وجه إلى الحكومات والهيئات
العالية لتنفيذ المساعدة للجنة
الدولية حتى تستطيع الاستمرار
في عمليات الإغاثة والإصاف التي
تقوم بها في لبنان .
و جاء في التعداد أن اللجنة بحاجة
إلى ثلاثة ملايين وستين ألف فرد
سويسري لتنظيف نفايات عملياتها في
لبنان وذلك حتى نهاية العام
الحالي ١٩٨٠ .

المكوييت تصدر لائحة سوداء باسم
الصحفيين والكتاب المصريين

الكويت - مياسل سافا - علمت
حديقة - الوطن - الكويتية - من
سافر حكومية ملائمة ان الجهات
بالقصة تكاف حاليا على اعداد كشف
من اساء الصحفيين والكتاب
الانباء المصريين الذين يتعللون بمع
سرايل والذين ايذوا الفلسطينيين كك
سافر وسامو - في التوزيع اسفينة
تقديم الحولية من مصر والسنو

رسالة من امير الكويت
الى رئيس دولة الامارات

ين سلطان آل نهيان وليي دوله
الامارات العربية المتحدة صاحب
الترخيص جابر الاحمد رفاعه
دولة الكويت اتعت بالاتفاق التشاري
وسيل نظورها المصلحة الى القضايا
ذات الاهتمام المشترك.

وقول - واع - السيد قائد
عمر الفاخوذ غير التوحيث
دولة الامارات ما بقول له الرضا
ذات استقامة التسمية على معناها

هونغ كونغ - سلنا - اذانت وزارة الخارجية التينامية يعنف اول امس المدوان الصهيوني الوقع على

مواضيع سياسية

ونقلت - ألب - عن الخارجية اللبنانية تنديها في بيان لها صدر بعد قيام السلطات الصهيونية بـ

الزعماء - المهني بارسال قوات موزعة بالبلديات لهاجه واحتلال نطق في جنوب لبنان وطالب البين السدي الاذاعة وكالة الأنباء اللبنانية

الاسرائيلية - من لبنان

غورا

من الصرافة

الشرق

وتحت عنوان العقول والامم المحلول
هل سد كارتير مضيق هرمز .. كتبت
صحيفة الشرق اللبنانية تقول :
ان قلب الرئيس كارتير طالع وعينان
على حلقاء الولايات المتحدة لواقعهم
الافتقار ، ولواجبهم في تقديم الدعم
المتكفي له لا في ايران ولا في افغانستان .
افزع الرئيس الاجري جراب شجونه
وهجوم ام رؤساء تحرير المجاريد
الاجري في اجتماعهم السنوي في واشنطن
في بعض ما قلته ان احكامنا يملكوننا
فان نفضل مسؤولياتنا ولكم في الوقت
نفسه يمكنكم بالاستقلال في القول
وتدوينهم بطولوتهم بالوقوف موقفا حازما
اليوم لم يفتشون انفسهم ويطولوتنا
بالثيونة عدا .

ايما للحقاء المتعين ولا سيما دول
الشرق المشتركة كل جواهرهم لول
بصرة واليد تصرة ولا يكلف الله
نفسا الا وسعها .

من داخل هذا الإطار الواسع
تريد القول وبما يشبه التقدير ان
وعضا مثيرا يدا يتشكل مهدها لتفان
للصلب الثاني التفلسفي ، من
الفتنات الكلب .

ان كل ما يجري في المنطقة و
توزيع اشقات الكلب تصحيدا
ينطلق بدوره من قرار امريكي صهيوني
محدد هو ان طائر تصفية التقدير
الفلسفيين والكلية تصفية الكلب
العربية لا يجوز له ان ينسحق
ومن اجل ذلك وبعد ما غار الطل
الامريكي - الصهيوني بلصياحي
المصري وانتقال عبر الى كل الطل
المعواني الكتيب ، يجب مواص
الهجرة الى جهات متعددة وبمس
متعددة واذا كان الهدف المركزي
هو وانسج لكل ذي عينين الضال
من حصون الصود العربية وتعد
الاصود العربية وتضمين هذه الاش
الاخرة فمن الغرض ان يكون التفك
مشغلا أساسا على جنب الكلب
بمعنا تصفية الكلب .

وبعيد عن الموضوع .
ومعنى هذا كما قال وزير خارجية
ايران الى العرب . ولها يسر كارتير
هجوم الدولاب بعلن الرئيس كارتير
اجراماته ضد ايران .
السراي العام :
وكتبت صحيفة الشرق العام الكويتية
تحت عنوان من الجهة الشرقية الى
الخليج قلت :
هل يد المد المتكسي للمعالمية
الحاصلة قبل حلول السادس والعشرين
من الشهر المقبل . واليد يغرض ما
يسمى بالكمس الثاني في فلسطين
بالقوة ؟
انما تطرح هذا السؤال . ونحن
نرى كيف امكثت الصود الاق الاق العربي
في الخليج وفي التطور التصمدق الماتي
المعالي وايران ومن لم امريكا وطهران
بالتكسي الكلب .
وكذلك . وفيما يقوم الحاكم المصري
بزيارته الى واشنطن ، انجازا لوتر
في الجهة الثانية وافر العملية التصادفية
في الجدل الاطلسي .



الشرق

ونعت عنوان العقول واللامعقول
هل دم كارتز مقيم هرمز .. كُتبت
صفحة الشرق لكاتبتيه تقول :

أنا قلب الرئيس كارتز طوي وعينان
على حقله الولايات المتحدة لاقبهم
واللهاجين عن تقديم الدم
الكاتب له لا في إيران ولا في أفغانستان-
أرحم الرئيس الكارتزي جراب سجنونه
ويجوهه أما رؤساء تحرير الجرائد
الأمريكية في اجتماعهم السنوي في واشنطن
باني بعضي ما قلته .. أنا مخافتا ميكلونيكا
فان تخدم مسؤوليتهم ولتكم في الوقت
نفسه ينمسون بالاستقلال في كعمل
وتروهن ميكلونيكا بالوقوف موقفا حازما
اليوم من يتشؤون تقسم ويليكلونيكا
بالليونة لنا ..

أبا الحلفاء المنيون ولا سيما نول
الشرق المشتركة فكان جواهم المني
بصرة والحد قصرة .. ولا يكف الله
نفسا إلا وسعها ..

وخست صفحة الشرق تقول :
وقد قلقت وكلة كبرو اليابسة عن
بحار تقة ان الولايات المتحدة نوي
اقبال مقيم هرمز قبالة إيران عن طريق
ززع الانفصال لترغم إيران على الانفراج
عن رهايتها ..

وقلت التوكلة ان هناك اسبابا تجعل
على الاعتقاد ان الإجراءات الانسانية
الامريكية زيادة على المعوقات قسد
إيران تقسم اقبال مقيم هرمز الذي
البحرية الامير الذي ينع البتابل
للتجزي بين البليان ويكران .

أي ان البليان توقع وقوف دواليب
مستعما تتحول أوكرا لاسراب اليوم
والليسان ..

قد يبدو هذا الامر بعيد التصديق
وفي مغرول لا ان الحقيقة مؤلفة

اعلان

تعلن الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس عن حاجتها إلى بعض الكفاءات من ذوي الخبرة العالية في مجالات المواصفات والتقييس وضبط الجودة في التخصصات المختلفة التالية :

- ١ - الصناعات الهندسية.
- ٢ - الصناعات الكيميائية.
- ٣ - المقاييس الفيزيائية والميكانيكية والكهربائية.
- ٤ - الهندسة المدنية.
- ٥ - الهندسة المعمارية.
- ٦ - الهندسة الميكانيكية.
- ٧ - الهندسة الكهربائية.
- ٨ - الفيزياء والنسبية.

- للعمل بها في معترفها بالرياض على أن يكون المتقدم حاصلًا على مؤهلات علمية لا تقل عن درجة البكالوريوس في نفس التخصص وخبرة تزيد عن سنتين بعد الحصول على المؤهل العلمي في مجال تخصصه .

- ترسل الطلبات بالبريد المسجل باسم مدير عام الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس على العناوين التالي :

● الرياض - الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس من ب ٣٤٣٧ ويوضح بالطلب البيانات التالية :

الجنسية - الجنس - السن - الحالة الاجتماعية - وجهة العمل الحالية - وآخر كشف طبي - والعنوان واضحاً .. مع إرفاق صورة من الشهادات العلمية والخبرة العملية الممتدة من الجهات . على أن يقبل الطلبات إقب معتم الهيئة بالرياض خلال شهرين من تاريخ نشر الإعلان . وسوف تقوم الهيئة بإظهار المرشحين جميعاً وكانت العلاقة كما أنه الهيئة سوف تقرر له طلب سابق للبلدية أو الطلبات التي تصل بعد المواعيد المحددة ... والى الوفاة .

● يتقدم العاملون في الدولة عن طريق وزرائهم .



مات فيه واشتغل من وراء خضتها الحبيبة

لحق المتحدث الصحفي بلسان الرئيس الأمريكي كارتر جيتامسالة قيام أمريكا بعمل عسكري ضد الثورة الإيرانية في الوقت الحالي إلا أنه لم يستبد إمكانية الهجوم إلى مثل هذا العمل كطريقة بديلة بعد إجراءات قطع العلاقات، ورفض المطالبات الاقتصادية، وتشديد الضغط السياسي على إيران... وفادرة كارتر التي لا تقبل البتة في إيجاد حل سلمي لسالة الرهائن وإنما تسمى جيتامسالة تصعيد وتسمير النزاع، تريد من وراء هذه الخدمة كسب الوقت وإتاحة الفرصة لإعادة فكرة أمام محالها الزمنية إلى جر أمريكا الغربية إلى معركة ليست مبررة، وفورديها في صراع لا يخدم مصالحها ومصلح شعوبها من قريب أو بعيد، وبخفة يمد أن اطلعت هذه الدول وحتى التي كانت تعتبرها واشنطن - حليفة - موافقة من هذه البقعة ورفضها الانسحاب وراء سياسة الصداقة التي دخلت أمريكا لوجع بها في وجه التسوية... وبالتالي فإن كارتر يريد اختيار مدى لاهلية وتأييد الإجراءات والتدابير التكتيكية التي يتخذها ضد الشعب الإيراني بهدف إزاحة وفكر كارتر وفيلفيل حالة التدهور ودرجته الاستعداد العسكري والتسوية لدى إيران في مواجهة إجراءاته إلى الحد الذي يكتفي في استمرار عسكري في تقديم عليه النجاح، وذلك خيفة أن يجد نفسه أمام كونه سلة - جونسون حترها وفالبا في مستقبل حرب كعربا فيتنام.

مداخلة مصنع الأسلحة في ملاب

ماتلا - ستا - ملاب... الحكومة بمداخلة مصنع كبير ينتج الأسلحة المحلية والقتال لتبرمجامة إيرانية ليرة في وسط الليبيين. وقال - باب - نالان من صالين شركة ان القوات الحكومية لم تكن من مصادرة شترين قطعة سلاح وساتيق متفرقات مدينة في مدينة لويو التي تريد ٥٠ كلم إلى الجنوب من مالابا. وشير الوكالة إلى ان مصنع الذي داهمت قوات الحكومة كان خاليا ولم تكن من القاذف على أي من المتاح.

انقلاب عسكري يطيح بحكومة ليبيريا مقتل الرئيس تولبرت والافراج عنه سجناء حزب الشعب

مونترويا - عواصم - وكالات - قامت قوات الحرس الوطني بقيادة الرجنس حموليل لندو - بالاطاحة بحكومة ليبيريا صباح أمس. أعلن ذلك جندت رسمي باسم الجيش الليبيري والذاه لاس راجيو مونترويا. ونقلت - آفب - عن أحد أفراد قوات أمن الرئاسة ان القوتار تشقوا الرئيس - ويليام تولبرت - والوالي للفرق وكذلك - شارل راوي - قائد عام الفصيلة العسكرية المكلفة بحماية قصر الرئاسة. وقد اجتاحت الجماهير مشد صباح أمس للشوارع هاتفة للمجنود الذين استقلوا سيارات الجرة أو السيارات الخاصة ومؤيدة للانقلابيين الجند. وكثرت - آفب - أنه تم إطلاق سراح جميع سجناء حزب الشعب الاتمني الليبيري المعارض الذين كان تولبرت - قد امد بسجنهم في - دار القاضي. وتقول بعض المصادر الغربية أنه سمح في العاصمة الليبيرة أداء موجه

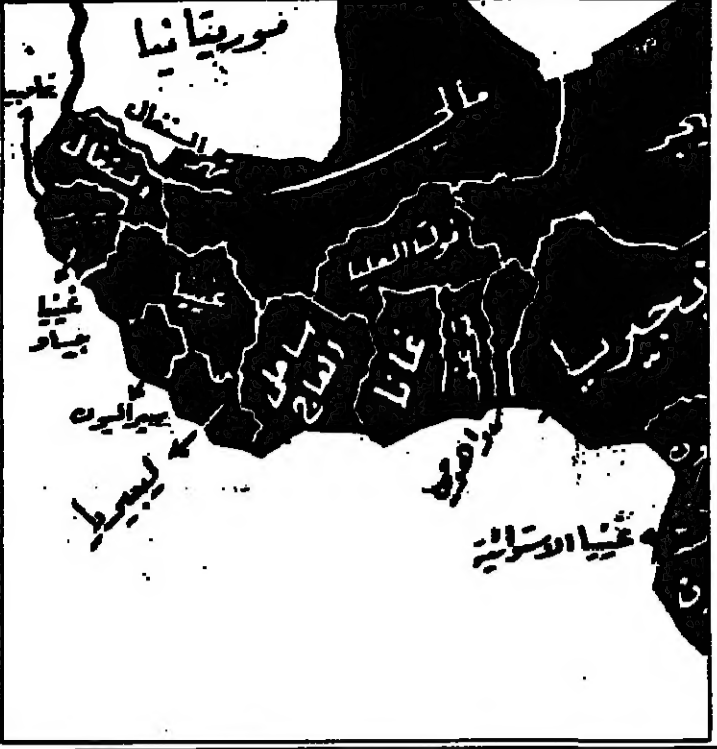


وليم تولبرت

الشعب الإيراني يحتفل بقطع العلاقات مع واشنطن طهران تسمح لمنظمة دولية بزيارة الرهائن

طهران - مراسل سانا - تجري اليوم في جميع أنحاء إيران مظاهرات واحتفالات بمناسبة قطع العلاقات مع الولايات المتحدة الأمريكية. وقد وجهت الجماهير والاحتجاج والتجمعات فضيحة الدعوة إلى إنهاء التسليم. للاشتراف في هذه المظاهرات والاحتفالات. وكان الملايين من أبناء الشعب الإيراني قد شاركوا أمس الأول في المظاهرات التي طالت مختلف أنحاء البلاد للتعبير بالولاءات المتحدة وسياساتها المتوقفة تجاه الثورة الإيرانية.

وكان راديو طهران قد اذاع ان إيران قوت التصريح لمنظمة تعالي باحترام دولي مثل الصليب الأحمر. زيارة كالة رهاين البفورة الاميركية. وقال الراديو ان الرئيس - جونسون - باج هذا القراء صباح أمس لسفراء الدول التسع وسفير ليليان افانار استقبالهم. وفي جيف مرح متحدث باسم اللجنة الدولية للصليب الأحمر. أمس ان اللجنة على استعداد لزيارة الرهاين فوراً اذا حصلت على تصريح بذلك. وفي واشنطن تلى البيت الأبيض الأمريكي أمس الأول ان يكون الرئيس كارتر على وشك إصدار أمر بإفراج عنهم.



لجوع غفيل للقوات المسلحة الشاذية تواجه مقاومة شريرة من قوات لاهيري

البحرين - الحلب - اصطحابهجوم الفوخذ للقوات المسلحة الشعبية والثشاذية الذي بدأ منذ أربعة ايام مقاومة عنيفة من قبل القوات الشاذية بقيادة - حسن هري - حيث استطاعت قوات هري ظهر أمس كسر محاولة محاصرتها. ونقلت - آفب - ان القوات المسلحة الشاذية برئاسة الكولونيل - عبيد القادر كادوج - اضطرت إلى ترك معدات عسكرية كثيرة ومواد غذائية بعد الشيك وقع على بعد ٢٠ كلم جنوبى لاهيريا. واضافت الوكالة ان محاولة الحصار سبقتها ضد بالاسلحة التالية على الجزء الأخرى من نجاشيا والتي تضم معلى توغو وليبيريسا ونيجيريا والكاميرون فضلا عن المراقبين الفرنسيين في كالة أو لم يعمل وقد انجبروا والكاميرون بعد إلى نجاشيا ويرى المراقبين في عاصمة تشاد ان الميابة التي اتقاهم الرئيس موريدي في مؤتمر الصحفي والتي تعيد ان الممارك ووقعت مصادرة وراء معسكر ١٢ أبريل وسط المدينة التي تحلها القوات الشاذية.

شعيت يعارضون انقلابا قراتا ضد إيران

بون - روتر - قال المستشار الألماني الغربي هيلموت شميدت تعه يعارض انقلابا في إيران عسكريا ليربي إيران أو إجراء اقتصادي ضد الاتحاد السوفياتي من شلة ان يوقى الترتيبات الثقافية حاليا وقال شميدت وهو يختبئ في ملاص صيفي في هولندا ان السوفياتية هي افضل سبل لحل المشكلة وطرح من انتفاخات هوجاه قد تعرضي للخطر. التعاون مع الشرق أو تهدد التحالف الغربي وقال ان ألمانيا الغربية ينبغي ان تتسامح في تلمر الشعوب الأخرى من خلال انتفاخ مواقف تدل على القوة ودلالة واضحة.

التخفيض الخامسة لثيرة التركية

أنقرة - سقا - قوت الحكومة التركية بناء على توجيهات صندوق النقد الدولي تخفيض قيمة الليرة التركية مقابلين مقيم العملات الأجنبية وتقول - روتر - ان الدول التي على عودها الليرة مقابل الليرة التركية ويجدر الإشارة إلى ان هذا تخفيض قيمة الليرة التركية هذا العام.

الجمع الأمريكي من الداخل

المركبة الأخيرة

جالوا في الليلة الماضية سائين من أجل بطاقات الشراية ، وصرخوا من الشراع : لانه من اللاب الياب وبقائنا في الخارج . نحن نعلم ان لدينا بطاقات شراء هنا ونحن نوي الاستيلاء عليها . اصيب اولادي بالهلع ، وقال دان : من الأفضل ان نرسي لهم البطاقات بالوالدي . انهم محاربو التصخم في أمريكا . لقد جعلتهم مجانين وسوف يرهون الاسلحة إلى درجة عالية بحيث لن تمكن حتى من شراء قيسه . اخبر دان بان يكف من لفرقه وان يجمع بطاقات الشراء على شكل دائرة . ولقد لجيمي بان يقف من على السور الطولي ويشترى لنا عدة مسنسات بواسطة بطاقة « فيزا » . قال جيمي : المسنسات تليل الناس يا ابني . اذا انتزعتها بالبطاقات فليس للمسنسات هي التي تقتل الناس بل البطاقات تقتلهم . وسرمان محارب جيمي خالي الوفاض اذا لم يستطع الوصول إلى مسنسات . كما قال ، لعدم وجود واولد في الحصان . اعطيتهم بطاقة « ايكسون » واخبرته ان يطلع إلى محطة « ملك » لكن قبل ان يتحرك دخلت معلمة المدرسة . قالت : كم سيستم هذا كل ما تملك فيه هو شراء البطاقات . تاخذني إلى المشية ثم ملأنا قفل ٢ تدفع لهم بالبطاقة . نخل عنها ارجوح كي تتوقف عن شراء المسنسات والوقود والغذاء واللابس ثم تبدأ غايه بالجسوع واهمال السيارة وفرتاده قلابس الرضة . هناك اشياء على الرجل ان يفعلها . وماهو محتج يجب القيام به . والفرقة الوحيدة التي تعلمتها هي بطاقات الشراء . وهذا ذكرني بشيء ليد من تالقيام به . لذلك اتصلت بالهاتف وطلبت عددا من تالتي السيرة وحجرت مقدم لخرجة جديدة في برودواي وجعلت الحساب إلى بطاقة (امريكان اكسپريس) وهي ملبسوها بالبطاقات للحمية. التتمت بيثا القديرة عندما راني صاحب احسب البطاقة لظهور الرهم إلى يلع التلكر وفالت مقبرة من طبتها الصوتية : لم اكن اعرف انك تمتلك هذه البطاقة اللحية الثمينة . واخرجت بطاقتي الفضية من « بلومفيلد » واليانية من (الامي) والسوداء من « الوردولايو » والفضراء من مؤسسة الطيران الدولية ، والورقاء من « لوفان روكس للبحراء » . ثم اظهرت لها بطاقتا موبيل وكاسكو ووالف وجيتر وافييس . قالت : نخل عنها جيمعها ، ماذا تعني كالة لك ؟ بلات ، احذية ، مجوهرات ، سيارات . هل هذا كل ما تريد في الحياة ؟ هدأيا عبيد ليلاد ، كيب رحلات ، طعام ، مغاربات هائلة خارجية ، بيتزا على الملأ . هناك اشياء في الحياة خير هذه . ماذا ؟ التماس ، الكسل ، التثاوب ، الجوس ليا في التزلزل والاستماع إلى ارتفاع نسبة الفوائد ، العرق في الصيف والحلم بجيتا تالزيون . انك تتكلمين كوفد من أولئك الاقتصاديين الديموقراطيين الجند . نخل عن بطاقتا .. ارجوح . سأتخلي عن بطاقتي عندما يتكلمون من الاستيلاء عليها بعد موتي . في هذه الاثناء مرخ داني قالا : بها . ان رجال الحكومة الليبرالية يجمعون حواشيهم ويرحلون . قلت له انني لم اشك لحظة في ذلك بما ان الشرة الوحيد الذي بإمكانهم فعله هو حرج التزلزل . سالت المعلمة : ولماذا جيك تعلق انهم لن يهجزونه ؟ حسنا بلديتي . أنا ؟ اعرف كيف يستطيع رجال ؟ يمشون بالبطاقة الشراية ان يهجزوا شيئا . الاملا - يستغلونون لتكثير بهم الا طلبة منهم شيئا اكثر ثرة من شهادة البكالوريا !! عن « الليبرالديمقريون » .

مجلس الأمن يدين عدوان جنوب افريقيا على زامبيا

الامم المتحدة - سانا - اذاع مجلس الأمن بالإجماع قرارا يدين عدوان جنوب افريقيا لتدخلها العسكري في زامبيا. حاربا من ان تكرر هذه العمليات كليل بان يجعل المجلس يبحث في سرعته على بروتوكول. وتقول - آفب - ان قرار مجلس الأمن يطالب بان تسحب جنوب افريقيا قواتها العسكرية فوراً من زامبيا وان تترك من انتفاخ الفجاء الجوي وان تحترم مستقبلا سيادة وحدة أراضي زامبيا.

الغفارة

طبرت ٥٥٠٠ حواجن فلسطيني من بديهم وكثقت لفسر عبية طرد لفسكان الغرب تد جرت منذ اسويين . وقد رفضت سلطة الاحتلال مشروع بناء جامعة عربية في القدس المحتلة وادعت السلطة العسكرية الإسرائيلية بأنه لا يوجد مكان لانشاء جامعة في القدس . بالتحقيق في اوضاع واقتضائى بالنسبة إلى الدول والاطفال سمر المغيرة المحلية فيسر ان التشرية تخلصت سمر المغيرة الفرفرية واقتضائى التراجيح الحاصلة كانت الترتية الانفة الكدر قد فست رشايو بالبحر، لتكافح الساحة أو باحترام القوانين السارية ، وعمل الحزب الانفسد الكدر على احترام الديمقراطية خلافا من صوب القبول وصعد الاقتصاد الوطني في القدس ، وللك يقوم كاريكاتيريا بمحاولات للحصول ، من الضاح العسكري المصري ، على غسالت يوق اصيل العنف . هذا ويرزق انقشامات جديدة في صفوف الكتلات القبلية الفلسطينية وبينما نرى الحزب العربي العينية ان الحكم الذاتي عرب لوجه الاسياسية نرى بقية الكتلات ان ذلك سيفع هذا إلى سنوات عديدة من كلف . ويجدر الإشارة إلى ان الكتل التي في المجلس الفلسطيني الجديد هو حزب متري بقا سونا الذي حصل على ١١ مقعدا ويضمه للجناح العسكري في منظمة - ايبا - كسرية ويؤمن لك الجناح الحكم الذاتي ويطلب حق تقرير المصير ، ودل استثناء في صفوف يدي حزب متري بقا سونا على ان ٧٠ بالمئة من الأعضاء يؤيدون الكفاح المسلح ويعتبرونه الوسيلة الوحيدة للحصول على الاستقلال .

الغفارة

الغفارة... من أصل ٦٠ مقعدا . وإضافات المحلية : ربما سيعلن كارلوس كاريون شيئا إلى تشكيل حكومة بصلت رئيس الحزب الوطني الباسكي الذي حصل على ٢٥ مقعدا في المجلس الجديد لاسيما وكان الحزب اثناف الاكثر اول حربة قام بإجراء مناوشات من أجل الحكم الذاتي وسطة مركزية لاقيم الباسك الاسباني . وبدا الحزب الوطني الباسكي بإجراء محادثات مع كافة القوى السياسية في المنطقة على انفسهم بين طائفة الباسكي الكفاح المسلح أو باحترام القوانين السارية ، وعمل الحزب الانفسد الكدر على احترام الديمقراطية خلافا من صوب القبول وصعد الاقتصاد الوطني في القدس ، وللك يقوم كاريكاتيريا بمحاولات للحصول ، من الضاح العسكري المصري ، على غسالت يوق اصيل العنف . هذا ويرزق انقشامات جديدة في صفوف الكتلات القبلية الفلسطينية وبينما نرى الحزب العربي العينية ان الحكم الذاتي عرب لوجه الاسياسية نرى بقية الكتلات ان ذلك سيفع هذا إلى سنوات عديدة من كلف . ويجدر الإشارة إلى ان الكتل التي في المجلس الفلسطيني الجديد هو حزب متري بقا سونا الذي حصل على ١١ مقعدا ويضمه للجناح العسكري في منظمة - ايبا - كسرية ويؤمن لك الجناح الحكم الذاتي ويطلب حق تقرير المصير ، ودل استثناء في صفوف يدي حزب متري بقا سونا على ان ٧٠ بالمئة من الأعضاء يؤيدون الكفاح المسلح ويعتبرونه الوسيلة الوحيدة للحصول على الاستقلال .

الغفارة

الغفارة... من أصل ٦٠ مقعدا . وإضافات المحلية : ربما سيعلن كارلوس كاريون شيئا إلى تشكيل حكومة بصلت رئيس الحزب الوطني الباسكي الذي حصل على ٢٥ مقعدا في المجلس الجديد لاسيما وكان الحزب اثناف الاكثر اول حربة قام بإجراء مناوشات من أجل الحكم الذاتي وسطة مركزية لاقيم الباسك الاسباني . وبدا الحزب الوطني الباسكي بإجراء محادثات مع كافة القوى السياسية في المنطقة على انفسهم بين طائفة الباسكي الكفاح المسلح أو باحترام القوانين السارية ، وعمل الحزب الانفسد الكدر على احترام الديمقراطية خلافا من صوب القبول وصعد الاقتصاد الوطني في القدس ، وللك يقوم كاريكاتيريا بمحاولات للحصول ، من الضاح العسكري المصري ، على غسالت يوق اصيل العنف . هذا ويرزق انقشامات جديدة في صفوف الكتلات القبلية الفلسطينية وبينما نرى الحزب العربي العينية ان الحكم الذاتي عرب لوجه الاسياسية نرى بقية الكتلات ان ذلك سيفع هذا إلى سنوات عديدة من كلف . ويجدر الإشارة إلى ان الكتل التي في المجلس الفلسطيني الجديد هو حزب متري بقا سونا الذي حصل على ١١ مقعدا ويضمه للجناح العسكري في منظمة - ايبا - كسرية ويؤمن لك الجناح الحكم الذاتي ويطلب حق تقرير المصير ، ودل استثناء في صفوف يدي حزب متري بقا سونا على ان ٧٠ بالمئة من الأعضاء يؤيدون الكفاح المسلح ويعتبرونه الوسيلة الوحيدة للحصول على الاستقلال .

الغفارة

الغفارة... من أصل ٦٠ مقعدا . وإضافات المحلية : ربما سيعلن كارلوس كاريون شيئا إلى تشكيل حكومة بصلت رئيس الحزب الوطني الباسكي الذي حصل على ٢٥ مقعدا في المجلس الجديد لاسيما وكان الحزب اثناف الاكثر اول حربة قام بإجراء مناوشات من أجل الحكم الذاتي وسطة مركزية لاقيم الباسك الاسباني . وبدا الحزب الوطني الباسكي بإجراء محادثات مع كافة القوى السياسية في المنطقة على انفسهم بين طائفة الباسكي الكفاح المسلح أو باحترام القوانين السارية ، وعمل الحزب الانفسد الكدر على احترام الديمقراطية خلافا من صوب القبول وصعد الاقتصاد الوطني في القدس ، وللك يقوم كاريكاتيريا بمحاولات للحصول ، من الضاح العسكري المصري ، على غسالت يوق اصيل العنف . هذا ويرزق انقشامات جديدة في صفوف الكتلات القبلية الفلسطينية وبينما نرى الحزب العربي العينية ان الحكم الذاتي عرب لوجه الاسياسية نرى بقية الكتلات ان ذلك سيفع هذا إلى سنوات عديدة من كلف . ويجدر الإشارة إلى ان الكتل التي في المجلس الفلسطيني الجديد هو حزب متري بقا سونا الذي حصل على ١١ مقعدا ويضمه للجناح العسكري في منظمة - ايبا - كسرية ويؤمن لك الجناح الحكم الذاتي ويطلب حق تقرير المصير ، ودل استثناء في صفوف يدي حزب متري بقا سونا على ان ٧٠ بالمئة من الأعضاء يؤيدون الكفاح المسلح ويعتبرونه الوسيلة الوحيدة للحصول على الاستقلال .

الغفارة

الغفارة... من أصل ٦٠ مقعدا . وإضافات المحلية : ربما سيعلن كارلوس كاريون شيئا إلى تشكيل حكومة بصلت رئيس الحزب الوطني الباسكي الذي حصل على ٢٥ مقعدا في المجلس الجديد لاسيما وكان الحزب اثناف الاكثر اول حربة قام بإجراء مناوشات من أجل الحكم الذاتي وسطة مركزية لاقيم الباسك الاسباني . وبدا الحزب الوطني الباسكي بإجراء محادثات مع كافة القوى السياسية في المنطقة على انفسهم بين طائفة الباسكي الكفاح المسلح أو باحترام القوانين السارية ، وعمل الحزب الانفسد الكدر على احترام الديمقراطية خلافا من صوب القبول وصعد الاقتصاد الوطني في القدس ، وللك يقوم كاريكاتيريا بمحاولات للحصول ، من الضاح العسكري المصري ، على غسالت يوق اصيل العنف . هذا ويرزق انقشامات جديدة في صفوف الكتلات القبلية الفلسطينية وبينما نرى الحزب العربي العينية ان الحكم الذاتي عرب لوجه الاسياسية نرى بقية الكتلات ان ذلك سيفع هذا إلى سنوات عديدة من كلف . ويجدر الإشارة إلى ان الكتل التي في المجلس الفلسطيني الجديد هو حزب متري بقا سونا الذي حصل على ١١ مقعدا ويضمه للجناح العسكري في منظمة - ايبا - كسرية ويؤمن لك الجناح الحكم الذاتي ويطلب حق تقرير المصير ، ودل استثناء في صفوف يدي حزب متري بقا سونا على ان ٧٠ بالمئة من الأعضاء يؤيدون الكفاح المسلح ويعتبرونه الوسيلة الوحيدة للحصول على الاستقلال .

British airways holidays

الطرق الجوية البريطانية

تؤمن لكم الحجز في أفخر فنادق لندن.

في كل رحلاتك التجارية شاهد بريطانيا كما تحب بالسيارات والباصات

اسم : _____ عنوان : _____

الصغار يعرفونه أحما لا كبرى

الفنان نوري رجبيا في حفلة
افتطرت لبيع البساند
بسبب الفناقة الحالية



اعتقد ان وزارة الثقافة قد خطت
لايجاد مثل هذا التناجح الدراسي
للطلاب الموسيقيين ولا ادرى متى
سيبدأ تنفيذ ذلك .
وقبل ذلك يجب ايجاد مجالات
عمل لهم بعد انتهاء دراستهم .
نحن الظروف الحالية ليس امام
الموسيقى المجال الا ان يعيش بفقر
او يعمل في الكبريات ، ولا اعتقد
ان موسيقيا درس الموسيقى لسنوات
طويلة في سوريا ، وذهب حياته
للموسيقى الجادة قبل بالانزول
الى الكباريه والزف خلف احدي
الرافعات . ولذا انني اخرجت
في احدي المرات عندما سالتني والد
احد الطلاب اذا كنت اضع ابنه
بمتابعة دراسة الموسيقى . هل
افول له انني افطرت لبيع
البساند الذي املكه بسبب الفناقة
التي اصابنيها .
ان موهبة الطلاب الصغار التي
لها كل من سمعهم في صالة
الحراء ، تثير الإعجاب بهم .
فمنعنا يشاهد احدا هذا العمل
المشرف والمهم والتناجح ،
سيزداد ايمانا بان من الواجب
القيام بعمل ايجابي لحماية ورواية
هذه المواهب . وكما يقول استاذهم
نوري رجبيا من خلال خبرته
في سوريا والعديد من الدول
الاربية ان طلاب المهنة لا يكونون
موجهين من الطلاب الاوربيين ولو
قلوا 20% من الرعاية والتشجيع

الذي يلقاه امثالهم في الدول الأخرى
لوصلنا الى نتائج مقلقة في وقت
قصير .
لماذا اقتصر الحفلة
على الآلات الإيقاعية فقط . .
يجب نوري رجبيا
كما تعلم انني عضو في الجمعية
العالية لتطوير التربية الموسيقية
في ألمانيا الاتحادية ، والتي تعتمد
على الآلات الإيقاعية كأساس لشي
التربية الموسيقية متعلقة بالطريقة
التي اوجعها الموسيقى (كراول
اور) . وانا اتقن هذه الطريقة
في المهنة منذ ثلاث سنوات . وهي
تعتمد على الآلات الإيقاعية - بشكل
رئيسي مع استعمال المنسمر
الذي يلقاه امثالهم في الدول الأخرى
لوصلنا الى نتائج مقلقة في وقت
قصير .
لماذا اقتصر الحفلة
على الآلات الإيقاعية فقط . .
يجب نوري رجبيا
كما تعلم انني عضو في الجمعية
العالية لتطوير التربية الموسيقية
في ألمانيا الاتحادية ، والتي تعتمد
على الآلات الإيقاعية كأساس لشي
التربية الموسيقية متعلقة بالطريقة
التي اوجعها الموسيقى (كراول
اور) . وانا اتقن هذه الطريقة
في المهنة منذ ثلاث سنوات . وهي
تعتمد على الآلات الإيقاعية - بشكل
رئيسي مع استعمال المنسمر



روبوت واغزو نالتح وود

في قسمهم الإيجيب - ربما من خلال
علاقتهم بعلمة الأعاجيب والتي هي « الفن »
خاصة حين يكون هذا الفن في بلاد « كل شيء
اصبح فيها قرب الى التجارة منه السعي
الحياة . زواج ثنائي من بعضهم بعضا
تتبع حوله القصص والروايات ، ولما كان
كثيرا لا يمر ، وان عمر ، فتمت فترعتين
ان توفرت للثلاثين حتى يستمر التواصل
بينهما . أسلوب جديد يلجأ اليه الفنانين
يمكن في الفراغ ، او الإجازة من الزواج ،
وعند ذلك ماذا يحدث . هل يستمر الفراغ
ام يعودان لتجديد زواجهما ، واليه من
جديد .
لنتعمق الى قصة نائلي دود ودوبرت
والفر في هذا الصدد :
في عام 1966 ظهرت نائلي دود في فيلم « حبي
في الدم » ، فلفتت انظار النقاد بجاذبيتها
وموهبتها ، ومن ثم التفتت لزوجها عام 1961
في فيلم « قصة الحب الغريب » حيث لعبت
دور ماريا . واليوم ، وبعد مئتين عاما ،
ظلت نائلي دود تحافظ على نفاستها
وجاذبيتها الهائلة ، واشهرتها ، التي جعلت
منها نجمة مشهورة وسرا في ذلك انها تتجنب
التمب والارهاق ، وتعطي نفسها إجازة طويلة
كلما شمرت باليق . لكن السبب الحقيقي



الذي يمكن وراء شيلها ، هو جو السعادة
التي تعيشها قرب زوجها دوبرت
والفر .
قصة حبهما طريفة جدا . اذ انهما تزوجا
عام 1967 ليطلقا عام 1972 . وبعد الطلاق
تزوجت نائلي دود من المنتج البريطاني
ريشارد غريغسون ، بينما تزوج دوبرت وأنتز
من الممثلة مارينا مارشال . لكنهما عادا لطلب
الطلاق من جهة كي يتزوجا مجددا . وعام
1973 انجبا طفلة جميلة وهدت اواسر
حبهما .
لنتعمق الى قصة نائلي دود ودوبرت
والفر في هذا الصدد :
في عام 1966 ظهرت نائلي دود في فيلم « حبي
في الدم » ، فلفتت انظار النقاد بجاذبيتها
وموهبتها ، ومن ثم التفتت لزوجها عام 1961
في فيلم « قصة الحب الغريب » حيث لعبت
دور ماريا . واليوم ، وبعد مئتين عاما ،
ظلت نائلي دود تحافظ على نفاستها
وجاذبيتها الهائلة ، واشهرتها ، التي جعلت
منها نجمة مشهورة وسرا في ذلك انها تتجنب
التمب والارهاق ، وتعطي نفسها إجازة طويلة
كلما شمرت باليق . لكن السبب الحقيقي

الذي يمكن وراء شيلها ، هو جو السعادة
التي تعيشها قرب زوجها دوبرت
والفر .

ثقافتنا الأطفال الفديو كاسيت الاذلام الاستعرا فدية

والدقة استعرا هذا الفنان ، ونجيب المخرج
الميزة لهذه المدرسة التي ، اصطلحت
بالحديقة في الطرح . والموضوعية
في التقييم . ماحة بذلك صفحة
جديدة مشرفة في تاريخنا الثقافي .

اللغة الأولى اليوم
تتركز على ثقافة الأطفال
وحول هذا الموضوع
كعبير الرحين شلت
يقول :
تمثل ثقافة أطفالنا في
وسائل ووسائط متنوعة
وهي الكتب - الجريدة
المجلة - الإذاعة - المسوعة
والمرئية - المسرح - السينما
المعارض والنحت .

أهم شيء هو اصطلاح
الأطفال بشكله واسعة من
الاشياء لسماحها ورؤيتها
ولسماحها مثل ألعاب الكرتون
اللعبة - الاواني البسيطة
المختلفة التي تمنح الصغار
الانطباعات الحسية التي
يستفيدون منها في النهاية .

هل يمكن رفع مستوى ثقافة
الطفل ؟
يمكن ذلك بعمل 3 نقطية
بشرط البدء مع الأطفال في سن
مبكرة .

وما أهمية السن المبكرة ؟
انها اهم العوامل التي تعاون
في رفع مستوى ذكاء الطفل .
خلال الأربع أو الخمس سنوات الأولى
يكون نمو الطفل اسرع واكثر خضوعا
للتعديل . اذ انه يكتب خلالها
القدرات التي يقوم عليها تفكيره
فيما بعد . وربما ظهرت 20 بالمائة
من قدراته الاساسية قبل ان يبلغ
عامة الاول .

جهاز الفيديو كاسيت
هو اللغة الثالثة . وبالتحديد
الخبر الذي يقول بانجاز اول
فيلم فيديو معد للسينما
هذا خبر غير مفرح لطلاب السينما
عامة الاول .



في ظل هذه الحالة
فيما هم التلفزيون ان يكون الاعمال ذات
مضمون جيد وممتع . ليس هناك مانع من
الانجاز المشترك ، مع دول ومجتمعات لتلويحيات
متنوعة . واعتقد بان القطاع الخاص يوافق على
الدخول في انجاز مشترك مع التلفزيون . مقابل
نسبة معينة من الارباح . على ان يقوم القطاع
الخاص بالتسويق او التوزيع الخارجي او ينال
التلفزيون نسخة من كل عمل الى جانب قيامه
بتوزيع هذه الاعمال كما تفعل مؤسسة السينما
بتوزيع الافلام السينمائية ضمن القطر علسي
الصالات لقاء نسبة معينة من الارباح وحسب
لا يحدث تماثل او خلل في المقاييس .

ان الاعمال التي صورها التلفزيون خلال عام
1978 اعمال ضئيلة بعد ان حصره المخرجين
المخضرمين فيه واتجهوا الى القطاع الخاص
غسان جبري - علاء كوش - سليم صيري -
شكيب فقام وغيرهم . والتلفزيون الملون الذي
دخل فطرنا في مطلع هذا العام يحتاج الى ميزانيات
خائلة لا يقتصر عليها اليوم الا محطات محدودة موزعة
في الوطن العربي .
عنا ذلك ضمان لحل مشكلة هروب الكفاءات

التلفزيون وقت ضائع بغياب الانتاج المحلي

ونجاح هذه الاعمال جعلنا ننسى التلفزيون
العربي السوري او كذا ننسى الكثير من
الاشياء الجميلة والعجيبة . لان التلفزيون
السوري لا يرغب في انجازها . واشياء كثيرة
نحاول في وجعنا جميع الفنانين ، ومن اهمها
لماذا لا نتج اعمالهم في بلادهم ونصور فيهم
مسقة بروعة الجميلة وتكون غير دعائيه
لسوريا العربية .
ان تحويل التلفزيون الى خدمات انتاجية
ضمان لوصول المادة لتعرف في محيطات ضرورية



المسلات التلفزيونية التي تنفذ خارج
القطر افرق من تلك التي تنفذ داخله ، وربما
تكون قدره الاستديوهات . وهذه المسلات
العربية ، والجميع منها بالذات تلد جدا انها
تعتمد على مشاهد وانارات ووقفات تتضم
اجاتا الى حد الصياح وكذا تعتمد على
المساوية الغربية كوارث وماسي بعيدة عن
الماثوف ، تعظيم اصحاب ، تدب جراح الارامل
والمواسي واليتيمى ، لاسف جميع المسلات
العربية على هذا النمط ، وكمن من المشاهدين
يحتاج الى التفاعل .
لماذا لا نوفر على انفسنا مشقة الاعمال
الرديئة والفسادة .
القطاع الخاص كما يبدو نشيط يحرص على
مستوى مائتة من اجل التوزيع .
ان تحويل التلفزيون الى استديوهات
يؤجرها
في ميزانيتها لو علمنا ان مسلسل طون 12 حلقة
تكلف مليون ليرة سورية (ودي الحب) الذي
انه التلفزيون السوري عرضه قبل اسابيع .
(انتاج خاص لبناني)
الدولة حيا نحمل اعباء هذا الانتاج
المحلي الذي لا يسوق الى الدول العربية لتطبيقات
معيته . وكلنا يعلم ان التلفزيون جهاز اعلامي
جماهيري . انشائه الدولة لتقديم خدمات
جماهيرية في مجالات الثقافة والاعلام والترويح عن
النفس .
ولقد اصبح التلفزيون في يومنا هذا محطات

وقفه

عودة الأمهات

منهم انت بانتماذك ، قدر اهتمامك
بالثقافة
ثمة احساس بالمطاردة يسير جنب
الى جنب مع ذلك ، ولها فأت تدع
اكثر ، وترى اكثر ، وتغتر بوضوح اكبر
.. لا مفر على قد اسلمك ، ولاشفاة
تتبع لضحكك المبتلة
حسن سلوك - من امين - ثبت
ممرتك لفلك الحرف ؟
وزمنك ضاع في كل الازمنة : وزرع
لحمه على كل الالاء
ساحتك - ايها الطفل - الوطن ! ايها
.. ثمة احساس بالمطاردة يسير جنب
الى جنب مع ذلك ، ولها فأت تدع
اكثر ، وترى اكثر ، وتغتر بوضوح اكبر
.. لا مفر على قد اسلمك ، ولاشفاة
تتبع لضحكك المبتلة
حسن سلوك - من امين - ثبت
ممرتك لفلك الحرف ؟
وزمنك ضاع في كل الازمنة : وزرع
لحمه على كل الالاء
ساحتك - ايها الطفل - الوطن ! ايها
.. ثمة احساس بالمطاردة يسير جنب
الى جنب مع ذلك ، ولها فأت تدع
اكثر ، وترى اكثر ، وتغتر بوضوح اكبر
.. لا مفر على قد اسلمك ، ولاشفاة
تتبع لضحكك المبتلة
حسن سلوك - من امين - ثبت
ممرتك لفلك الحرف ؟
وزمنك ضاع في كل الازمنة : وزرع
لحمه على كل الالاء
ساحتك - ايها الطفل - الوطن ! ايها

هل الإنسان ابن البيئة؟... وكيف؟

وفي مرحلة أخرى لا يتيسر له أن يراهم إلا نادراً ، وفي مرحلة ما يكون فيها مستقراً اقتصادياً ونفسياً ما يتنكب على أطفاله ، في حين يكون في مرحلة أخرى مضطرباً ، قلقاً يشتر السلى والده والحنان والمطمئنة في حلقته معهم . وكذلك فإن معالجة الأب لوضوح ما هو في التشريع من عمره يختلف عن معالجته له وهو في الخمسين .. وهكذا فالعلاقة بين الأب والطفل عبر هذه المراحل مختلفة جداً ، ففي مناخ العلاقة المضطربة يتصرف الطفل غالباً على أن الطفل الآخرين ، في مثل عمره ، أو أكبر قليلاً ، فيندمج معهم ، ونتيجة لذلك فإنه يتبنى القيم ، هذا يعني أنه يندمج ببيئة الأسرة نفسياً والتحق على الرغف من أنه لا يزال يتلمس في بيته ، مع أهله ، ويأكل معهم ، ويحصل على مصروفه منهم .

المسألة إذن في مدى التوحد بين الأب والطفل من الداخل ، ومن الخارج ، أن الإنسان غالباً ما يتوحدون بوالديهم بدرجة معينة ، فهم يتقنون اليهم كمثل أعلى ، وهم يتقنون نتيجة ذلك بأن أساليب إيمانهم في معالجة مشاكل الحياة نابعة ، فيقتنوا بهم .. لهم لهذا يحرس الآباء على أن يتصرفوا أمام أطفالهم بكل ما يوحى لهم بالشجاعة والطموح ، والجدية في العمل ليخلقوا في أطفالهم النزوع إلى مثل هذه القيم ، وبغرس في نفوسهم الطموحات التي يريدونها .

لذلك ، أن الإنسان التربوي يمكن في أن تتبع قيم معينة من ذات الشخص ، لا تفرض عليه فرضاً .. وحين يتقن الشخص أن قيم أبيه ومثله قد تعلمها وأصبحت جزءاً من شخصيته وأحدى أهم مكوناتها .. ولكن لماذا لا يتأثر الأخوة جميعهم بالأب بالدرجة نفسها ؟

الآن الأسس التربوي يمكن في أن تتبع قيم معينة من ذات الشخص ، لا تفرض عليه فرضاً .. وحين يتقن الشخص أن قيم أبيه ومثله قد تعلمها وأصبحت جزءاً من شخصيته وأحدى أهم مكوناتها .. ولكن لماذا لا يتأثر الأخوة جميعهم بالأب بالدرجة نفسها ؟

الآن الأسس التربوي يمكن في أن تتبع قيم معينة من ذات الشخص ، لا تفرض عليه فرضاً .. وحين يتقن الشخص أن قيم أبيه ومثله قد تعلمها وأصبحت جزءاً من شخصيته وأحدى أهم مكوناتها .. ولكن لماذا لا يتأثر الأخوة جميعهم بالأب بالدرجة نفسها ؟

الآن الأسس التربوي يمكن في أن تتبع قيم معينة من ذات الشخص ، لا تفرض عليه فرضاً .. وحين يتقن الشخص أن قيم أبيه ومثله قد تعلمها وأصبحت جزءاً من شخصيته وأحدى أهم مكوناتها .. ولكن لماذا لا يتأثر الأخوة جميعهم بالأب بالدرجة نفسها ؟

الآن الأسس التربوي يمكن في أن تتبع قيم معينة من ذات الشخص ، لا تفرض عليه فرضاً .. وحين يتقن الشخص أن قيم أبيه ومثله قد تعلمها وأصبحت جزءاً من شخصيته وأحدى أهم مكوناتها .. ولكن لماذا لا يتأثر الأخوة جميعهم بالأب بالدرجة نفسها ؟



لوحة تذكارية لـ «استشهاد في كنف الضلال» من أعمال «أجل السلام» لأخوة بيم المشعوب



تمثال «الإنسان الفخري» فنون

أصحي يا مصر

إن أية معركة عادة تخلق أدبها ، وتخلق فكرها ، وتخلق مناسليها . العلاقة بين النضال كعمارة ، والأدب كفنر وكمرص في معركة ما .. هي العلاقة بين الإنسان وذاته ، بين الإنسان وواقعه ، بين الإنسان ومستقبله . لا شيء يحدث من فراغ ، والواقع دائماً أخصب من كل الخيالات . حنيفة نوكدما ما يصلنا من داخل مصر من دراسات سياسية ، وأعمال أدبية ، ونماذج فكرية . فمثلاً كانت المحاكمات التي جرت لأبطال ومناضلين انتفاضة يناير في مصر أبرز شاهد على أن مذكرات الدفاع عن هؤلاء المناضلين ، كانت أعظم وأنضج الدراسات السياسية حول أوضاع مصر نفسها . وكذلك الأمر في الشعر والنقدية الشعبية ، والخواطر الأدبية التي وصلتنا من داخل المعتقلات والسجون ، ومن الصيد المصري أحمد فؤاد نجم في ديوانه ((أصحي يا مصر)) ، بتقديم خطوات مدبرة عما كان يغنيه له الشيخ إمام من قصائد . في ((أصحي يا مصر)) ، تكشف الواقع وتحدياته ومأساته ، ومرارته ، وتكشف كيف أن المعركة تخلق إبداعاً ، ومبدعياً على الدوام .

● أحمد صوان

اللوحة دون جمهور ليست إبداعاً

لغة الجمال في الفن التشكيلي الفلسطيني تكمن في الدقة والموضوع والوضوح

أعمال الفنان الكبير نذير نعمة ، التي رسمها في الرسم فلم الرصاص والتي والفهم رسخت أثرها بقلعة الزخرفة الفلسطينية والتراث الفلسطيني ولكن كرس بالأسلحة التي خرجت في استخدام الزخرفة والتراث كما في أعمال الفنان عبد الرحمن التوين وفنان الأرض لفتحة سليمان منصور . ما أهم المعارض التي شاركت بها بالقطر وخارجاً ؟

كثيرة وعديدة .. عمل زيتوني في الرسم في رسوم فلم الرصاص والتي والفهم رسخت أثرها بقلعة الزخرفة الفلسطينية والتراث الفلسطيني ولكن كرس بالأسلحة التي خرجت في استخدام الزخرفة والتراث كما في أعمال الفنان عبد الرحمن التوين وفنان الأرض لفتحة سليمان منصور . ما أهم المعارض التي شاركت بها بالقطر وخارجاً ؟

الذين يموتون من قبل العدو ، وبطلاني في أمالي ، هو بطلان الجميع .. بطلان الأمة العربية الناضل . أن لغة الجمال في الفن التشكيلي الفلسطيني تكمن في دقته وإبداعه ، لكنها مدونة في أعمال الكفري ؟



نزار نعمة



نزار نعمة

هل استفاد الفنان الفلسطيني بحق من التراث الفلسطيني بصدق وإمانة ؟

أعمال الفنان الكبير نذير نعمة ، التي رسمها في الرسم فلم الرصاص والتي والفهم رسخت أثرها بقلعة الزخرفة الفلسطينية والتراث الفلسطيني ولكن كرس بالأسلحة التي خرجت في استخدام الزخرفة والتراث كما في أعمال الفنان عبد الرحمن التوين وفنان الأرض لفتحة سليمان منصور . ما أهم المعارض التي شاركت بها بالقطر وخارجاً ؟

الذين يموتون من قبل العدو ، وبطلاني في أمالي ، هو بطلان الجميع .. بطلان الأمة العربية الناضل . أن لغة الجمال في الفن التشكيلي الفلسطيني تكمن في دقته وإبداعه ، لكنها مدونة في أعمال الكفري ؟

الذين يموتون من قبل العدو ، وبطلاني في أمالي ، هو بطلان الجميع .. بطلان الأمة العربية الناضل . أن لغة الجمال في الفن التشكيلي الفلسطيني تكمن في دقته وإبداعه ، لكنها مدونة في أعمال الكفري ؟

الذين يموتون من قبل العدو ، وبطلاني في أمالي ، هو بطلان الجميع .. بطلان الأمة العربية الناضل . أن لغة الجمال في الفن التشكيلي الفلسطيني تكمن في دقته وإبداعه ، لكنها مدونة في أعمال الكفري ؟

الذين يموتون من قبل العدو ، وبطلاني في أمالي ، هو بطلان الجميع .. بطلان الأمة العربية الناضل . أن لغة الجمال في الفن التشكيلي الفلسطيني تكمن في دقته وإبداعه ، لكنها مدونة في أعمال الكفري ؟

الذين يموتون من قبل العدو ، وبطلاني في أمالي ، هو بطلان الجميع .. بطلان الأمة العربية الناضل . أن لغة الجمال في الفن التشكيلي الفلسطيني تكمن في دقته وإبداعه ، لكنها مدونة في أعمال الكفري ؟

الذين يموتون من قبل العدو ، وبطلاني في أمالي ، هو بطلان الجميع .. بطلان الأمة العربية الناضل . أن لغة الجمال في الفن التشكيلي الفلسطيني تكمن في دقته وإبداعه ، لكنها مدونة في أعمال الكفري ؟

الذين يموتون من قبل العدو ، وبطلاني في أمالي ، هو بطلان الجميع .. بطلان الأمة العربية الناضل . أن لغة الجمال في الفن التشكيلي الفلسطيني تكمن في دقته وإبداعه ، لكنها مدونة في أعمال الكفري ؟

الذين يموتون من قبل العدو ، وبطلاني في أمالي ، هو بطلان الجميع .. بطلان الأمة العربية الناضل . أن لغة الجمال في الفن التشكيلي الفلسطيني تكمن في دقته وإبداعه ، لكنها مدونة في أعمال الكفري ؟

« لا للفن الفلسطيني من أهمية كبرى بين الفنون العربية والإفريقية ومن دور الفن الفلسطيني في مواجهة كان لها هذا الحوار مع الفنان علي الكفري » . هل استطاع الفنان الفلسطيني تجسيد المعاناة الفلسطينية ؟

« لا للفن الفلسطيني من أهمية كبرى بين الفنون العربية والإفريقية ومن دور الفن الفلسطيني في مواجهة كان لها هذا الحوار مع الفنان علي الكفري » . هل استطاع الفنان الفلسطيني تجسيد المعاناة الفلسطينية ؟

تقديم: المسح القومي في مسرعة

مفتاح

تأليف: يوسف العاني

يوسا على صرح صالة الجلاء اعتباراً من ١٢/٤/١٩٨٠ الساعة ٨ مساءً

رياضة

كلمة المحرر

في الاتحاد الرياضي العام ما تزال مناقشات القيادات الرياضية مستمرة . ومن أجل استعراض واقع السبل والاساليب لاستمرار مسيرة حركتنا الرياضية نحو الأفضل ..

وحررنا الرياضية التي وفرت لها ثورة الثامن من آذار والرئيس القائد حافظ الأسد كل مستلزمات التطور من تنظيم يجمع الرياضيين ومنشآت نموذجية لمختلف الالعاب ، وكوادر تدريبية وتنظيمية من شأنها وضع الإطار السليم للنشاط الرياضي ..

وبالطبع فان كل عمل مهما كان طبعه لابد من ان تعرض مسيرته بعض الصعاب او تكتفه بعض الثغرات والسيئات ، ولكن هذا بالطبع لا يحد من قيمة العمل ، ولا يقلل من شأنه ..

انما لاستمرار مسيرة العمل نحو الأفضل واستمراره .. فان ذلك يستوجب استعراض هذه المسيرة ..

مسيرة العمل الرياضي ، بصدق وجراة وموضوعية وذلك من صفات أي عمل هادف . بطرح للاستمرار نحو الأفضل ..

اجتماعات القيادات الرياضية مستمرة لناقشة خطة العمل



بدأت صباح يوم امس - السبت - في قاعة الاجتماعات بالاتحاد الرياضي العام ، اجتماعات القيادات الرياضية - حيث يواصل الفريق رضا اسفهانى رئيس الاتحاد الرياضي العام ، بحضور اعضاء المكتب التنفيذي ، رؤساء اللجان التنفيذية والمحافظة ، ورؤساء اللجان الفنية العليا ، استعراض ومناقشة خطتي العمل الرياضي للمرحلة الحالية .. المتقدمين من مكتب الشبيبة والرياضة القطري . ومن الاتحاد الرياضي العام - لاختيار افضل السبل الكفيلة باستمرار النشاط الرياضي .. كما يجري خلال هذه الاجتماعات مناقشة واقع الرياضة في المحافظات .. هذا ومن المقرر ان تستمر هذه الاجتماعات خلال اليومين القادمين .. حيث تستمر المناقشات صباح ومساء كل يوم ..

نشاطات كروية واسعة لفريقنا العسكري



بنسبة اهتمامات الفريق باعباد الجلاء ، صرح العميد الركن فاروق بوطو نائب رئيس الاتحاد الرياضي العام ومسؤول كرة القدم في الاتحاد اللائحة بان فريقنا العسكري سيلعب خلال هذه الاجتماعات عدة مباريات كروية ، يستلهمها في الساعة السادسة من مساء اليوم - الاحد - مباراة ودية مع فريق نادي الكرامة من حمص ، كما سيلعب يوم الثلاثاء القادم في الساعة الثالثة عصرا مباراة كروية مع فريق نادي حطين اللاذقي في استاد الميادين . وزاد العميد الركن بوطو ، وقال انه من المتوقع ان يشارك فريقنا

ممثلنا لاجتماع الاتحاد العربي لكرة القدم

فقد دمشق اسم متوجها الى الرياض ، العميد الركن مظهر عتاش ليشل القطر في اجتماعات الاتحاد العربي لكرة القدم ، ولحضور قرعة سابقة كاس العالم ..

اكثر من مليون يمارسون الرياضة في ألمانيا الديمقراطية

حلب رياضة الشبيبة دورا متزايدا في الاعمى في حياة الشبان والاشبال في ألمانيا الديمقراطية وهناك حوالي ٨٠٠.٠٠٠ فتاة وشباب تحت سن ١٨ سنة يمارسون الرياضة عشرة ضمن الاتحاد الرياضية والشباب القوي في ألمانيا الديمقراطية ويبلغ عدد الفتيات والشبان الذين يقومون بادوار نشطة في ميادين الرياضة المدرسية ١٨٠.٠٠٠ مليون من مختلف الاعمار حيث تقام لهم الدورات والبطولات في الصورة صغار المايادين يؤدون التدريب ويشيرون باساليب اللعبة منذ الصغر .

نقل مقر الاتحاد العربي للكراتيه الى دمشق

قرر المكتب التنفيذي للاتحاد العربي للالعاب الرياضية نقل مقر الاتحاد العربي للكراتيه من الرياض الى دمشق ، ووافق على رصد مبلغ عشرة الاف ريال لشراء سيارة لامين سر الاتحاد العربي وهو السيد محمد وفيد منصور الذي يشغل ايضا مركز امين سر الاتحاد السوري للكراتيه .

الفريق اسفهانى يجري اتصالات مستمرة مع الامارات

رضا اسفهانى رئيس الاتحاد الرياضي العام يجري حاليا اتصالات مستمرة مع المسؤولين الرياضيين في دولة الامارات العربية المتحدة ، حول بعض الامور التنظيمية التي تتعلق بالملفات الرياضية الخاصة بين البلدين ..

منع اللاعبين الدوليين من مضارة النمسا

اصدر الاتحاد التسويي لكراتيدم قرارا بمنع اللاعبين الدوليين من حملتي الجنسية النمساوية من مضارة البلاد بعد ٢٠ نموذج للقبول وذلك ليصرفوا بصورة جديدة للامرين استمعدا لتصفيات كاس العالم المقبل الذي سيقام في اسبانيا عام ١٩٨٢ ، وحظر القرار كذلك ان تؤدي التي يحرص عليها اهلج السلطات الرسمية والاتحاد التسويي لكرة القدم لاجل اللاعبين الدوليين ليعمل الى تعميم الاسماء على جميع الحدود التسويي.

امساجيب سطور

الاسم نذير اسفهانى - مواليد ١٩٤٤

بدأت ممارسة اللعب الكرات في المرحلة الابتدائية ، ثم انتقلت الى ممارسة رياضة الجيتار أثناء الخدمة العسكرية .

شاركت في بطولات القطر بالجيتار في اعوام ١٩٦٢ - ١٩٧٠ وكنت في تلك الفترة ضمن المنتخب الذي شارك بالبطولة العربية عام ١٩٦٥

بدأت حبيب رياضة الجيتار منذ عام ١٩٦٨ ، بتدريب المنتخبات القومية للبلدين ، وتدريب المنتخبات القومية بدنيق منذ عام ١٩٧١

انتهت دورات تدريبي ومهرجانات مختلفة .

حكم دولي للجيتار منذ عام ١٩٧٦

رئيس اللجنة الفنية بالجيتار بدنيق من عام ١٩٧٠ وحتى عام

أجن سر اللجنة الفنية العليا للجيتار منذ عام ١٩٧٨ ، ورئيس اللجنة الفنية العليا للتدريب .

مستوى الجيتار حاليا مقبول .. وحتى بطور بامتياز .. لا بد من اتباع برنامج تدريبي موحد في كافة المحافظات .. ومنع هذه البرامج بشكل عام .. وضرورة ايجاد مدرسين ينفردون لتدريب هذه الرياضة .

الكاراتيه بين اللعب التقليدي والاسلوب الفني

تعتبر الكاراتيه الفكرة القديمة بان اللعب الذي يصرح عليها سيكون الفوز حقيقه ، فهم من عدة المرات القتال من ان الصيحات التي تشبه زقيق الحرب لكث في باب المخرجين مثلما تهلل الخصم وتسهل عليه الفوز ، كذلك فان الترخيس الذي يطلقه لاعب الكاراتيه له وظيفة فعلية .

ومن الجوانب المثيرة في هذه اللعبة ان اللاعب يعتمد في جعل بطنه معرضا لهجوم الخصم ، وفي تلك اللحظة ، يجرع اللاعب صرخة من شأنها ان تولد الهلع في قلب الخصم فاضافة الى ان الصرخة تشد عضلات المخطئة المتكونة منة اللاعب من مخلوعة اي غيرة توجه اليه

والفنية بتطويعها للاعبين المشتركين حيث لعب رياضيي على اسس الكاراتيه التقليدية بينما لعب بالاسلوب الاخر من اللعبة على بقية الرياضيين لم يشع اللاعبون الذي لعبوا على اسس الكاراتيه التقليدية اية مواد واقية وكفه في نفس الوقت لم يسبح بتوجيه الضربات الى الوجه . ومن المعروف ان رياضة الكاراتيه تصاحب بصيحات تعبر لرمسة لهذه اللعبة . غني الوقت الذي يوفى

انضم اللاعب البرازيلي فرانسيسكو ماريو الى نادي فورست لوندريد سترابركز الايربي مقابل مبلغ لم يفسح منه بعد .

رياضة الفكر

حظاء اليوم

العمل : سوء تفاهم ربما هنج
الانسان العاكلي : عليك بالحكمة
الميزان : اكثر من الاعتدال
بملاك ايام حلو اية .

التوبة : لا تقصر في ميدان مجهول
في الحب او المال : حجب جديد
المقرب : تطورات عامة في بعض المجالات .

الجزاء : انت واليمنى ممتاز
والباقي يوم السوء .

السرطان : حب زبدان وديقوي
زيادة في المدة والرفاهية
الجنبي : كل المتاعب لميكوهمية
لا تهم ذلك سيشي

الاسد : ممتاز موقفك وصافك
الدلو : النجاح يتوج جهودك
احذر دفاق السوء

المعداء : تشككك وتزدك
الحوت : ستكون مقنا وعازما
على بلوغ اهدافك

هوايات اضطرارية

الاسعاف ٩٠ - شرطة
التجدة ٩٢ - اشارة نقل
الم ٤٤١٠٠٨ - مظار
دمشق الدولي ٥٥٦٠١ -
الاطفاء ٩١ - تشكيلات
المتولين ٩٤٠ - ٢٢٥٩٩٠

أسباب الخسار والظلمة

نشرة الحد الأقصى لاسعار
للخضار والفواكه في محافظة
مدينة دمشق

زهرة نوع اول ١٢٥ - بالنيجيان
نوع اول ٣٢٠ - فول فخر ٢٩٠ -
بطاطا نوع اول ١٨٥ - كوسا حجم
صغير ٣٩٠ - كوسا حجم كبير
١٩٠ - نوم ياسي كسواني نوع

فول نوع اول ١٢٥ - يصل يلسي نوع اول
١٨٠ - جزر نوع اول ٧٥ - سلق نوع اول ٧٥
فول حمص نوع اول ٣٥ -
فول صغير (جزة) ٢٠ - يصل
فخر (جزة) ٢٥ - بقونس اول
نمغ (جزة) ٢٥ - كرفون نوع
اول ١٤٥ - حون الكاودوي او بنامي

نوع اول ٢٨٠ - نوع ثاني ٢١٥ -
موز ليتقي ٢٧٥ - ليمون حاضي
نوع اول ١٥٠ - نوع ثاني ١٢٠ -
برتقال خشن او سكري نوع
فول ١٨٠ - نوع ثاني ١٢٥ - برتقال

ملودي نوع اول ١٨٠ - برتقال
شوي نوع اول ٢٢٠ - برتقال
بلاسي نوع اول ١٩٠ - تفاح
كولن او سترن نوع اول ٣٣٥
نوع ثاني ٢٧٥ - نوع ثالث ٢١٥ -
تفاح دبل ريد من حجم ٧٢ الى
١٠٠ حبة ٣٧٠ - ١١٢ الى ١٢٠
حبة ٢١٠ - ١٢٠ حبة فصا
فول ٢٤٠ -

الكلمة المأثمة

ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ص	غ	ظ	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف				

ملاحظات
أدب
مقترحات
ردود

بإشراف
غازي
جريدة

إيضاح لما نشر حول مؤسسة التأمينات الاجتماعية

(التي نعلم ان ليس وحدها تحمل مسؤولية
الاحتياجات المالية ، وان ليست وحدها المالكة
بمجالها ، لان اي امر كان سليما ام
اجابيا ، انما هو نتيجة ونمرة جهود وسليبات
ونشئة عليا - وطنيا - في جهود عاملي المؤسسة
الخطوة والإنسانية ، الامر الذي لم يكن ولن
يكون غائبا ابدا ، وهو ما نرى انه دوما في
عديد المقالات والروايات التي كتبها المحرر ذاته
من المؤسسة في اوقات سابقة متفرقة .
وكلنا على اية حال ، لا بد وان ننترف
ان بعض هذا الفن والانتساب الذي وقع به
بعض القراء ، انما هو لعدة اسباب منها ما يقع
على مسؤولية المحرر مباشرة لعدم ايفاض بعض
المقالات كما يجب وتبديل بعضها بـ ٥ ومنها
ما يتفق بعدم اطلاع القاري والمؤسسة كما
يقع على عدد من الروايات والمقالات السابقة

نشرت الثورة بتاريخ ١٩٨٠-٤-١٣ تحقيقا
معمورا على الصفحة الثالثة حول بعض
النسب التي يعني منها المواطن المراجع
لعض دوائر التأمينات الاجتماعية اثرا فيه
الى عدة ملاحظات أساسية نوجهها بما يلي :
١ - هناك راكمي عددا من المقالات والاصابر
والقوائم المتزايدة باستمرار لدى المؤسسة .
عللته . نفس في عدد المواطنين وفي الوسائل
المطورة والاعتمادات ضاف اليه كثرة المراحل
التي يمر بها المعاملة مما يؤخر انجاز هذه
المعاملات بالسرعة اللازمة .
٢ - المؤسسة ذات دور انساني وتعاملون
معها هم المواطنون من العمال الحاليين الى
الماضي ، او الصابرين اثناء العمل ، وغيرهم
من اسر العمال المتوفين . وهذه فيما تؤمن
به المؤسسة وتؤمن معهما ، يستحقون معاملة
مستوى وسرا في التعامل معهم .
وسبب بعض الانتقادات القديمة التي لا تزال
ناغمة والتي تدل من اجراءات المعاملة فلان
هؤلاء يعانون من كثرة المراجعات وطول
مراحل المعاملة (لاسباب خاصة تتعلق بكل
معاملة بالذات) .
٣ - بناء مديرية التأمينات بمشقة ، بعد
ان زادت مهامها ومعاملاتها وحجم اعمالها ،
اصبح يحق لمن فيه من موظفين وفريق
ومراجعين مما نسب بهارها متبادل بمتانيه
الوقت والمواظبة على السواء . (وقد وضعت
اجراءات لتخفيف من هذا الضغط) .
٤ - ان وجود دائرة المعاشات في هذه
المديرية في الطابق الخامس منها وفي بناء
الماضي يتم الوصول اليها عبر البناء الاساسي ،
مما يجعل المراجعين والزائرين مختلفين
الطوائف وغرف الموظفين ، خاصة وان معظم
المراجعين من الحاليين المعاش (ستا) او
لجبر اصابة ولبه . مما يتطلب البحث عن
مكان اخفض اكثر ملائمة وراحة للفرق
(للمديرية وللراجعين) وهو مفهوم المؤسسة
حاليا فغيره بما يقع من سهولة والراحة
هذه باختصار ابرز نقاط التحقيق المذكور .
الى جانب دعوة المسؤولين في المديرية لدراسة
وضع هذه الدائرة من كتب ومعالجة .
من المؤسسة للفتاة (فيما نرى) انه حدث
التباس في بعض القراء حول الفاتحة التي من
اجلها كتب هذا التحقيق ، فغيره او فقه
شهير لا اذنا ومتعمدة بحق ادارة المؤسسة

التي كتبها المحرر (لكثيرا اليها انما اوقات
لم تيسر بها حق المؤسسة وجودها المجلد
لقها ، والتي اثرا فيها الى عدد من الاسباب
التي خلقت هذا الوضع الذي ينتقد التحقيق
(منار هذا البحث) والذي يعتبره المحرر
على اية حال ، امرا مستقلا لوجه انما في
يد ادارة المؤسسة) وتقسيم مسؤوليته
جها اخرى متعمدة ، لم تعط بمعاملة
حقها كمالا ، كما تعود ايضا لتخلفات الثورة
الى دور التأمينات الاجتماعية من جانب بعض
هذه الجهات التي فترت ولا تزال تقصر في
تحقيق الجزء المطلوب منها في التأمين على
معاملات الى اخر ما هناك من اسباب خلجة
في الواقع عن يد مؤسسة التأمينات . ونتيجة
لهذه الازالة غير المتعمدة ، ولانتقاد الذي
لا يمكن اغفال ان نأخذ ذلك النص الذي
فهمه البعض ، والذي اوفنا في وضعه تقاسم
فيه الظلم كل من المحرر والمؤسسة ، اوسدت
المؤسسة بدورها ردا وايضاها بحمل بعض
الذم المبالغ ، نثرت فيما يلي :

السيد رئيس تحرير جريدة
الثورة تحية وبعد .
بتاريخ ١٩٨٠-٤-١٣ نشرت جريدكم
الفرد تحقيقا عن مؤسسة التأمينات الاجتماعية

لا بد لنا قبل ان نفوس في معالجة المواضيع
التي طرحها الاخ الصحفي غازي جريدة
التي كتب التحقيق من توجيه كلمة شكر
للمحكمة والمصنفين الذين يمثلون في
الهيئة عمير الامة والذين اتفقا على
تري ونصير الخط من الصواب فتشيري الى
الخطا وتطر منة وتشيير الى الصواب
وتشيير الى ان مسألة الخطا والصواب
مسألة نسبية وما نراه انت خطا قد يراه غيرك
صوابا وبين هذا وذاك يجب ان تقوم علاقة
جدلية لابد وان تنتهي في الكشف ما امكن
على مواطن الخطا والصواب والتبصير بهما
فالمعاملات في مؤسسة التأمينات كثيرة
والقضايا كثر ومنهم من يعمل ومنهم الاكثري
نما كما في بقية دوائر الدول والبناء
لا يتناسب كل هذه المسائل قد تكون صحيحة
وهي ذرة رابعة بيننا ولكننا ان نمتد

التضامن .. لوحة مساوية كريمة !
هي التضامن ، مخيم اليرموك هو حي الطبيعة
المائلة الكائنة واهاليه ليطالبون بقائمة
العدائين ولا الجحش التبريرية وكل مطالبهم
هو ترحيل الآلة والحلوات المشهورة بالبناء
شنة وبالفكر القاسي منها وكذلك يطالبون
بازالة سوق الخضار المتروك في مخيلسي
خولة بنت الزور وخاصة بعد أحداث مسوق
جديد تربية حنة وبشكل منظم ولكن الباقية لم
يتفقوا اليه توفيرا للاجبار والكهرباء المسروقة
في وضع التها وبما القن الا ان ليس لهم
عليه الا مطلب صفر وهو إزالة العجز
الترابي المزدحم امام شريك بيع الخبز !
عنهم المساعد الاول محمد
شكوب

المحرر :
ومنا لحاظا مدينة دمشق
الصيف على الابواب وامام هذا
الحي قد اصبح مزمنا !

١ - لاساخر معاملة واحدة في مؤسسة
التأمينات الاجتماعية اسكلت شروطها بالرغم
من ضعف العمل ونقص عند الموظفين وسوء
توزيع القرف في بناء المؤسسة ذلك لان اي
تاخير يفرس على المؤسسة التزامات سودي
بموجبها للمصالحين ٪١ عن كل يوم تاخير
وهو امر لا يوجد له مثيل في اي قانون اخر .
٢ - لا يحصل تاخير بدون سبب ،
ولنبحث عن اسبابه .. ؟
٣ - تقوم المؤسسة كل عام بتغيير دفاتر
المعاشات وهو امر متبع في مؤسسات التأمين
مما يؤدي الى حصول بعض المتأخرين والمؤسسة
جادة في ايجاد السبل التي تحول دون التأخير .
٤ - اصحاب المعاشات بغيرهم مسجلين
من اكثر من سنة من كوي البريد في جميع
انحاء القفر وليس من مؤسسة التأمينات
الاجتماعية وهذا من ضمن التدابير الاجابية
التي حققتها المؤسسة على طريق بسيط
الاجراءات .
٥ - قامت المؤسسة باستئجار محل
بجانب المواصلات في حرسا لمعالجة موضوع
السيارات الخاصة للتأمين وبذلك وضعت
المؤسسة حلا تقضي الضغط عليها من جهة
وتسهيل الاجراءات من جهة اخرى .
٦ - دفاتر المعاشات تنظم الان بواسطة

٨ - تقوم المؤسسة للمؤسسة بزيارات
ميدانية لدراسة بعض المحافظات للاطلاع
على حسن سير العمل وبسيط اجراءات
الروبين والعمل فيها وقد وضع حولا ، الخراء
مشروعا معكلا لطور العمل بالمؤسسة
واجتازها بالمشروع في جزر الطب
حاليا .
٩ - تقوم المؤسسة للمؤسسة بزيارات
ميدانية لدراسة بعض المحافظات للاطلاع
على حسن سير العمل وبسيط اجراءات
الروبين والعمل فيها وقد وضع حولا ، الخراء
مشروعا معكلا لطور العمل بالمؤسسة
واجتازها بالمشروع في جزر الطب
حاليا .
١٠ - تقوم المؤسسة للمؤسسة بزيارات
ميدانية لدراسة بعض المحافظات للاطلاع
على حسن سير العمل وبسيط اجراءات
الروبين والعمل فيها وقد وضع حولا ، الخراء
مشروعا معكلا لطور العمل بالمؤسسة
واجتازها بالمشروع في جزر الطب
حاليا .

في مؤسسة التأمينات الاجتماعية

المحرر :

لخيرا ، اذا كان لا بد من كلمة نفاذ

لا قدم ، فاننا نعتبر مؤسسة التأمينات

هي الماد الاخير لعظم المعاملات في الدولة في

مختلف القطاعات ، ومن هنا نتبع وبسرور

اهميتها الاجتماعية والاقتصادية والانسانية اولا

واخيرا ، وان كنا قد انتقدنا وننتقد اسه

سلبية تتروى لها المؤسسة ونتمسك على

هؤلاء اللذين بها من طينتنا العامة ، فاننا

بذلك نضجر على هذه المؤسسة وعلى

المواطنين الجهد المبذول في البحث عن

وجود الخطا او السلبية وسببها وبالتالي

نسل عملية العلاج ، هذه هي مهمنا

العمل الصالح وهذا مؤتمنه اولا واخيرا بالرغم

من الشطط الذي لا يسمعه احد احيانا ،

لا شيء اخر بالتاكيد .

وفي تقديرنا ، انه من المناسب الان ،

اليه بنج الماف الكامل لمؤسسة التأمينات

الاجتماعية التي اصبح دورها كبيرا دون

شك ، للوقوف عند جولة العقد والمصالح

التي تتعرضها وتتمسك علينا جميعا ،

بصوتنا الرولية في ذلك ، وسعدونا الاسل

بان تتضافر مناه جهود كل المؤسسات

والجهات المعنية بهذا الموضوع للوصول

الى الصورة والصفة الافضل لخدمة

الوطن من خلال هذه المؤسسة الهامة .

الوطن من خلال هذه المؤسسة الهامة .

الوطن من خلال هذه المؤسسة الهامة .

الوطن من خلال هذه المؤسسة الهامة .

الوطن من خلال هذه المؤسسة الهامة .

الوطن من خلال هذه المؤسسة الهامة .

الوطن من خلال هذه المؤسسة الهامة .

الوطن من خلال هذه المؤسسة الهامة .

الوطن من خلال هذه المؤسسة الهامة .

الوطن من خلال هذه المؤسسة الهامة .

الوطن من خلال هذه المؤسسة الهامة .

الوطن من خلال هذه المؤسسة الهامة .

الوطن من خلال هذه المؤسسة الهامة .

الوطن من خلال هذه المؤسسة الهامة .

الوطن من خلال هذه المؤسسة الهامة .

الوطن من خلال هذه المؤسسة الهامة .



الريف الريفي يستقبل وفد شعبية لثانيا الديمقراطية .

استقبال فيا القادر لثورة لدى عودته من رومانيا .

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

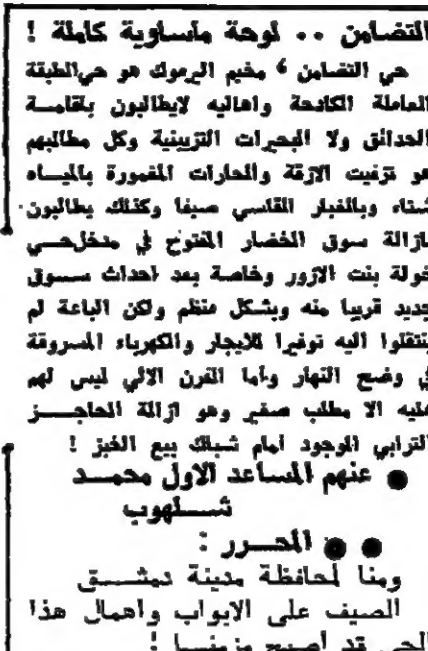
الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي



الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

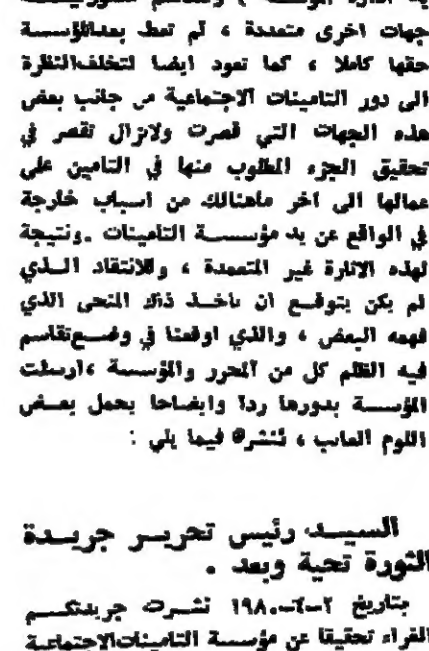
الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي



الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

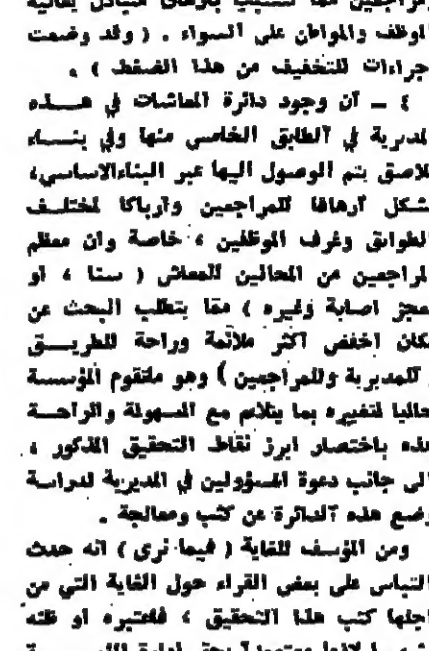
الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي



الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

الرفيق الزعبي

